



Dans l'ombre du Corbusier - Ethnologie d'un habitat collectif ordinaire

de Noël JOUENNE

Collection « Questions contemporaines »

ISBN : 978-2-296-03310-8 • 14,50 € • 156 pages

4^{ème} de couverture

Le quartier de Firminy-Vert est un quartier singulier, ceint de quatre oeuvres attribuées à Le Corbusier, dont un centre culturel (seule oeuvre terminée du vivant de Le Corbusier), un stade, la dernière unité d'habitation et l'église Saint-Pierre, qui fut inaugurée en novembre 2006.

L'oeuvre de l'architecte, célébrée en vue de la faire accéder au rang du patrimoine mondial, laisse planer une ombre qui masque la perception des vies ordinaires du quartier.

L'immeuble collectif dont il est question ici ressemble à l'unité d'habitation Le Corbusier. Toutefois, il n'en a que l'apparence. L'enquête ethnologique qui débuta au Corbusier, dernière unité d'habitation, s'est déplacée afin d'observer et d'écouter les locataires d'un habitat collectif ordinaire dont la vie s'estompe derrière le feu sacré du patrimoine Le Corbusier.

Un regard porté sur la vie ordinaire des habitants du « grand H » amorce un questionnement sur les enjeux liés à notre mémoire, à son statut et à la nécessité d'une collecte sans concession.

AUTEUR

Noël JOUENNE est ethnologue, membre du laboratoire d'Anthropologie Urbaine du CNRS et chercheur indépendant. Ses travaux portent sur l'habitat collectif et ont donné lieu à un premier livre consacré à l'unité d'habitation Le Corbusier. L'auteur nous livre aujourd'hui un second volet d'une enquête qui se poursuit sur les nouveaux lotissements.

Contact presse

Coralie Malbet – Service de Presse - Sciences Humaines

Editions L'Harmattan - 7, rue de l'École Polytechnique 75005 Paris

Tél : 01 40 46 79 22 / Fax : 01 43 25 82 03 / coralie.malbet@harmattan.fr

TABLE DES MATIERES

Promenade dans Firminy-Vert

1 – De l’histoire à l’investissement du lieu

Firminy-Vert où comment effacer le noir
Situation historique du grand H
La modification du paysage urbain
Une réhabilitation réussie
Description des lieux du dehors au-dedans
L’arrivée dans un appartement
Logique d’installation
Propos réflexifs 1

2 – Le quartier, l’immeuble et la cité

Firminy-Vert est un quartier, pas une cité
Le renom des bâtiments
L’initiative du comité de quartier
La grande hauteur
Les ascenseurs
L’utilisation des caves
Les enfants jouent
Les jeunes « glandent »
L’espace public
L’espace privé sécurisé
Propos réflexifs 2

3 – Les gens

Le jeu de boules
Le bonheur d’habiter ensemble
Le vert de Firminy-Vert
Le métier de gardien
Le rond
Chez Charnet
L’idéal Appelous
La fierté d’être Appelous
Propos réflexifs 3
Conclusion provisoire : tant de littérature pour rien ?

4 – Parole d’habitant

L’analyse factorielle au secours de l’ethnologue

Conclusion : Histoires singulières des gens ses grands ensembles

Propos réflexifs 4
Bibliographie

BON DE COMMANDE

A retourner à L’HARMATTAN, 7 rue de l’École Polytechnique 75005 Paris
Veuillez me faire parvenir exemplaire(s) du livre :

Dans l’ombre du corbusier

au prix unitaire de 14,50 € + 4.05 € de frais de port,
+ 0,80€ de frais de port par ouvrage supplémentaire soit un total de.....€.

NOM :

ADRESSE :

Ci-joint un chèque de €.

Pour l’étranger, vos règlements sont à effectuer:

- en euros sur chèques domiciliés sur banque française
- par virement en euros sur notre CCP 23 625 44 N Paris
- par carte bancaire (Visa uniquement)

N°.....

date d’expiration...../...../...../

le numéro CVx2 (les 3 derniers chiffres se trouvant au dos de votre carte, à gauche de votre signature) :

Vous pouvez aussi commander cet ouvrage directement à votre libraire habituel ou sur notre site internet : <http://editions-harmattan.fr>